

## COMUNICADO DE PRENSA

### PARA PUBLICACION INMEDIATA

Contacto:

Mario Pinzon

Tel: 718-886-8674

E-Mail: mario@3eyeproductions.com

### Cineasta Latino Se Lleva El Premio De Mejor Cortometraje Dramático

**QUEENS, NY** – April 4, 2006 – Mario Pinzón, cineaste independiente, ganó el premio de mejor cortometraje dramático en el Kent Film Festival con su nueva película "La Inmaculada Percepción" (título en ingles: "Immaculate Perception"). El festival proyectó mas de 30 películas durante el fin de semana en le pintoresca y artistica comunidad de Kent, situado en el cerro noreste de Connecticut. El festival atrajo unos 400 amantes de cine, cineastas, y medios de comunicación desde Nueva York hasta Toronto.

"La Inmaculada Percepcion" se trata de una joven latina llamada María (Laura Lozano) que queda embarazada pero sin embargo reclama e insiste que todavía es virgen. Ella solo se lo confía a su prima mayor, Lisa (Kristina Ciuti) e intenta mantener en secreto el embarazo pero María pronto se da cuenta que tarde o temprano tendrá que revelárselo a su novio, José (Raúl Castillo) y a su tradicional familia. A pesar de la intolerancia e incredulidad que le rodea, María sigue empeñada en su convicción de que lo inexplicable es verdad y los cercanos a ella deben decidir si creerle o no. "La Inmaculada Percepción" aborda los temas como el embarazo adolescente, principios tradicionales, y la fe de la comunidad latina.

Escrita y producida por Vora Vor y dirigida por Mario Pinzón, este cortometraje urbano fue filmado en diversas locaciones de Queens, incluyendo el cementerio de automóviles de Corona, junto a Shea Stadium. A pesar de un riguroso horario de producción con un presupuesto limitado los cineastas estaban resueltos a realizar "La Inmaculada Percepción". "Estábamos seguros que nuestro guión relataba un argumento poderoso y original – una historia de mucho impacto, especialmente en la comunidad hispana", comenta la productora Vor.

(continúa)

## **Cineasta Latino Se Lleva El Premio De Mejor Cortometraje Dramático**

Página 2

El director Pinzón, como inmigrante colombiano, estaba interesado en representar los inmigrantes Hispanos de la manera mas autentica posible. Él fue muy cuidadoso en elegir el reparto de la película. "Duramos dos semanas en audiciones y una semana en intensos ensayos; consideramos mas de 100 actores y actrices para crear la familia de María", señala el director.

Los cineastes anteriormente recibieron elogios durante los Premios Colombia 2005, una ceremonia en reconocimiento de inmigrantes colombianos y colombianos americanos viviendo en Nueva York. El director Pinzón ganó el premio de Mejor Director, la actriz principal, Laura Lozano ganó Mejor Actriz, y la productora Vor recibio un premio honorario por su contribución artística en "La Inmaculada Percepcion".

En una reciente entrevista en RCN Radio Internacional, Mario habló sobre su película, "La Inmaculada Percepción". En la conversación Carlos Gómez de la cadena radial mencionó "María Llena Eres de Gracia" – del director Joshua Marston – pues ambas películas toman lugar en Queens y son protagonizadas por colombianas. "Es una coincidencia interesante que ambas películas hacen uso de la iconografía religiosa con referencia a la Virgen María", comenta el señor Gómez. Efectivamente, los personajes principales de ambas películas se llaman María y ambas películas manejan temas relacionados con inmigrantes colombianos en Nueva York.

Los cineastes continuarán presentando "La Inmaculada Percepción" en mayores festivales de cine a nivel local, nacional e internacional y seguirán proyectando la película en teatros de cine independiente por toda la nación. "Entre mas gente pueda acceder nuestra película, mejor. Por su puesto queremos presntarla en muchos lugares", comenta el director Pinzón. Para mas información sobre los cineastes visite: [www.3eyeproductions.com](http://www.3eyeproductions.com).

###